

Bijlage A Gespreksonderwerpen en vragen per actor

Sleutelinformanten 'algemeen' en per sector

- Wat zijn de belangrijkste ontwikkelingen/trends de laatste jaren in de branche/ in deze sector?
- Kunt schetsen hoe de belangstelling voor deopleidingen de afgelopen jaren is geweest? Welk type leerling of student meldt zich aan?
- Heeft u zicht op waarom studenten kiezen voor deze opleiding? Welke rol speelt beeldvorming daarbij?
- Kunt u zeggen in hoeverre de belangstelling voor eenopleiding wordt beïnvloed door ontwikkelingen als:..... (enkele maatschappelijke, technologische of economische ontwikkelingen worden genoemd)
- Hebben studenten die hier binnenkomen een duidelijk beroepsbeeld of -perspectief voor ogen?
- Welke ontwikkelingen hebben zich voorgedaan in het onderwijs in deze sector van het mbo?
- Wat zijn de consequenties van meer (eisen aan) algemeen vormende vakken zoals Nederlands en rekenen in het mbo voor studenten op de verschillende niveaus?
- Wat vindt u van het begrip vakmanschap? Leeft dat begrip in de sector (en op alle niveaus)?
- Welke potentie heeft het begrip vakmanschap om het beroepsonderwijs aantrekkelijk te positioneren?
- Wat vindt u belangrijke onderzoeksvragen met betrekking tot vakmanschap en het beroepsonderwijs?

Groep mbo-docenten

Gespreksthema's in de groepsdiscussie:

- De aantrekkelijkheid van het mbo
- Het imago van het mbo als geheel en van de afzonderlijke opleidingen in de drie sectoren
- Type leerling en veranderingen daarin
- Motivatie van studenten
- Veranderingen in hun eigen rol als docent
- Betekenis van veranderingen in het curriculum: meer nadruk op taal en rekenen, burgerschapsvorming, strengere exameneisen
- Ideale opzet en organisatie van het mbo
- Vakmanschap, wat is dat volgens de docenten (wat is het niet)?
- Maatschappelijke betekenis van vakmanschap
- Potentie van vakmanschap voor de aantrekkelijkheid van het mbo
- Advies van de docenten omtrent verder onderzoek en beleidsfocus

Groepjes mbo-studenten

De studenten kregen tijdens de groepsessie de volgende drie vragen voorgelegd:

- Wat zien jullie op de foto?
- Is dat vakmanschap (waarom wel of niet)?
- Waar (bij welke andere foto's) vind je dat de foto geplaatst moet worden?

De korte schriftelijke raadpleging:

- Voor welk beroep leidt jouw studie op?
- Waarom heb je gekozen voor deze studie?
- Wat vind je het leukste aan de door jouw gekozen studie/richting?
- Waar ben je goed in?

- Wat vind je minder leuk aan je studie/stage?
 - Ken je mensen die jij een goede vakman/vakvrouw vindt?
 - Wat maakt ze zo goed?
 - Als je aan je eigen toekomst denkt, zie je jezelf dan als een vakman/vakvrouw?
 - Wat maakt jou later een goede vakman /vakvrouw?
 - Hoe belangrijk vind je het om echt goed te worden in je vak of beroep later?
 - Wat vind je het meest belangrijk om met je studie te bereiken? (één antwoord)
 1. diploma halen
 2. goed worden in mijn vakgebied
 3. genoeg geld verdienen
 4. doorstromen naar een vervolgopleiding
 5. anders, namelijk.....
- toelichting: